



Cegliński, Julian (1827-1910) (litograf), Lerue, Adam (około 1825-1863) (autor wzoru), Zakład Litograficzny Adolfa Pecq & Co. (Warszawa; 1856-1859) (zakład litograficzny), Lerue, Adam (około 1825-1863) (litograf), Lerue, Adam (około 1825-1863) (rysownik), Zakład Litograficzny Adolfa Pecq & Co. (Warszawa; 1856-1859) (zakład litograficzny), *Brama i rozwaliny S-to Duskie*

Rodzaj:

Twórca/wytwórnia: Cegliński, Julian (1827-1910) (litograf), Lerue, Adam (około 1825-1863) (autor wzoru), Zakład Litograficzny Adolfa Pecq & Co. (Warszawa; 1856-1859) (zakład litograficzny)
Lerue, Adam (około 1825-1863) (litograf), Lerue, Adam (około 1825-1863) (rysownik), Zakład Litograficzny Adolfa Pecq & Co. (Warszawa; 1856-1859) (zakład litograficzny)

Miejsce powstania: Lublin (województwo lubelskie), Warszawa (województwo mazowieckie)

Technika: litografia barwna

Tworzywo: papier

Wymiary: Wysokość: 21,4 cm, Szerokość: 18,2 cm

Słowa kluczowe: grafika polska
Lerue, Adam (1825-1863). Album Lubelskie
Lublin (województwo lubelskie)
widoki architektoniczne
Brama Świętoduska (Lublin)

Nr inwentarzowy: S/G/550/ML

Stała lokalizacja: Muzeum Narodowe w Lublinie (Zamek Lubelski), ul. Zamkowa 9, Lublin
